



# Animer les situations didactisées

de la collection "Les formateurs ont du talent"

2 jours

## Objectif

S'approprier le cadre méthodologique d'une situation didactisée dans le respect des principes pédagogiques et de la méthodologie préconisée.

## ➔ Premier jour

### Compétences transversales : de quoi parle-t-on ?

- Rappel sur les notions de compétences clés et compétences transversales ;
- Evolution de la notion : des compétences de base au référentiel Socle de Connaissances et de Compétences Professionnelles (SCCP).

### Travailler avec les situations didactisées

- Distinction entre cas pratique, situation problème, mise en situation, situations de simulation et situations didactisées.

### Présentation des coffrets

- Présentation du thème de chaque coffret et des compétences travaillées ;
- Quels critères du SCCP est-il possible d'évaluer avec les coffrets pédagogiques ?

### Découverte active de la méthodologie d'animation

- Le contenu d'un coffret ; les 5 temps de l'animation ; la posture du formateur-animateur ; le rôle de l'apprenant et du groupe ; les techniques d'animation.

## ➔ Deuxième jour

### La séance sera consacrée à la découverte approfondie de certains coffrets choisis par les participants.

Il sera donc possible de travailler sur les compétences suivantes :

- Communiquer à l'écrit et à l'oral dans un contexte professionnel / Travailler en équipe, appliquer les codes sociaux, s'adapter / S'organiser dans son activité et gérer un grand nombre de documents / Coopérer / Se connaître.

Pour chaque thème, un rappel sera fait sur :

- La définition de la compétence abordée ;
- Le niveau de maîtrise de la compétence attendu au regard du SCCP.
- Chaque coffret traitant de la compétence choisie sera ensuite présenté en détail : thème, contexte, missions, intérêt des ressources, conseils et points de vigilance pour l'animation, critères d'évaluation... ).

### Cette séance sera également l'occasion d'aborder les points suivants :

- Comment reprendre efficacement l'animation d'un coffret lors de séances non contiguës ?
- Comment gérer des groupes multi-niveaux ?
- Comment faire prendre conscience aux apprenants des compétences abordées ?
- Comment mettre en relation ces compétences avec le projet professionnel de l'apprenant ?
- Les coffrets et le F.L.E.