



Objectif

Concevoir une situation didactisée pour développer les compétences clés et les compétences transversales, adaptée aux objectifs et aux contextes de votre public

Modalités pédagogiques

Alternance de séances collectives en présentiel et de séances de travail individuel ou en binômes accompagnées à distance. Les modalités de l'accompagnement font l'objet d'un cahier des charges. Cette formation-action comprend trois séquences en présentiel – analyse de l'activité professionnelle et méthodologie de scénarisation d'une situation – et des séquences à distance permettant l'accompagnement de la production.

Principaux éléments de contenu

Analyse de l'activité professionnelle

Les objectifs pédagogiques de cette séquence sont :

- Utiliser les grilles de lecture des activités professionnelles : les référentiels d'activités professionnelles, référentiels de compétences, la consultation des experts, l'enquête de terrain.
- Déterminer les compétences clés mobilisées et le niveau d'efficacité requis : repérer les dysfonctionnements les plus fréquents dans les activités, articuler activités et compétences, caractériser de façon fine les éléments de contexte : organisation du travail, culture métier, relations hiérarchiques et fonctionnelles...
- Rassembler les documents authentiques qui constituent l'univers documentaire des personnes exerçant ces activités..

Méthodologie de scénarisation d'une situation

Les objectifs de cette séquence sont :

- S'approprier la méthodologie de conception d'une situation didactisée. Intégrer le cahier des charges correspondant.
- Concevoir le synopsis de la situation.
- Scénariser la situation à travers des «missions» successives.
- «Customiser» les documents ressources afin qu'ils s'insèrent de façon cohérente dans le scénario.
- Identifier les savoirs associés et construire les instruments d'évaluation de la situation pour déterminer les points de progrès individuels

Accompagnement à la production

Validation du synopsis, enrichissement du scénario, vérification de la cohérence entre la situation et les compétences visées, suivi d'expérimentation.



La réalisation de la maquette – l'infographie, l'illustration et/ou la production des coffrets – peut être effectuée par les Editions Piriac. Selon les accords passés, la production peut être à usage interne, à diffusion restreinte ou à diffusion publique.

